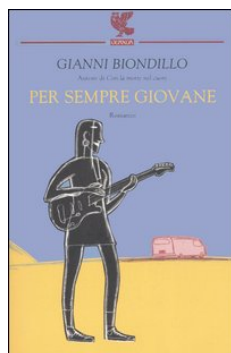


Viaggio di maturità di Deborah Gambetta

C'è Ale, che è stato lasciato dalla ragazza poco prima dell'esame di maturità e adesso lei è in Puglia, in vacanza. C'è Lele, ricco e viziato figlio di papà, e c'è Becco, l'intellettuale aspirante scrittore. C'è un viaggio in auto attraverso l'Italia che li porterà a Gallipoli

dalla ragazza di Ale. Ci sono le storie personali dei tre - l'amore di Becco per la letteratura, il divorzio dei genitori di Lele e il complesso rapporto di Ale con la madre. C'è quel senso di inadeguatezza nei confronti della realtà, le delusioni, le inquietudini, e quel silenzio profondo dentro che si chiama solitudine. Ma questi sentimenti che li accomunano, Ale, Lele e Becco li scopriranno solo durante il viaggio. Perché in realtà, loro tre, anche se sono stati compagni di classe, non lo sanno proprio perché sono amici. O forse, prima di questo viaggio, amici non lo erano affatto. Un'avventura on the road piena di imprevisti e interruzioni, con un finale inevitabile. L'unico possibile.



Per sempre giovane di Gianni Biondillo

Francesca, voce narrante del romanzo, ha ritrovato una vecchia amica e immediatamente l'incontro scatena in lei la voglia di ricordare un passato neppure troppo lontano, quando con le sue amiche viveva i suoi anni di adolescente. Ed erano anni di viaggi, di scoperte e di musica: tanto che Francesca e il gruppo delle sue coetanee

avevano persino formato una rock band al femminile, dove lei era la batterista, ed erano riuscite, incoraggiate da alcuni amici tra cui soprattutto Mic, a conquistarsi un pubblico scelto e attento. E avevano girato per l'Italia, suonando la loro musica e vivendo avventure e disavventure, tra di loro e con gli altri giovani che le circondavano. (bibliotecasalorsa.it)

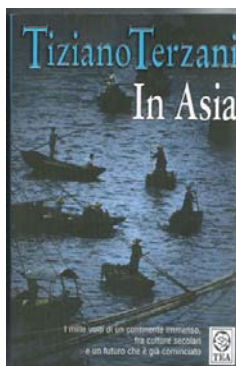
La materia oscura di Michelle Paver

Jack Miller è un giovane fisico senza troppe speranze. La sua vita cambia radicalmente quando, in un giorno entra in un pub londinese dove incontra quattro giovani di buona famiglia. Algie Carlisle, Hugo Charteris-Black, Teddy Wintringham e Gus Balfour. Questi propongono a Jack di partecipare ad una spedizione a Spitsbergen in qualità di operatore radio e il ragazzo, spinto da una cronica mancanza di denaro, accetta. La spedizione inizia nel peggiore dei modi, visto che per vari motivi due dei partecipanti devono rinunciare alla partenza. A Gruhuken, luogo dove sorgerà il campo base, giungono quindi i soli Jack, Algie e Gus. Tuttavia gli ultimi due si ammalano, lasciando Jack ad affrontare la lunga notte artica. Nell'oscurità perenne iniziano a manifestarsi strani fenomeni: si sentono strani rumori in lontananza e strane ombre strisciano intorno al rifugio. Autosuggestione dovuta all'isolamento o Gruhuken nasconde un terribile segreto?

(www.ilmondanuovo.blogspot.it)



In Asia di Tiziano Terzani



Invitato davvero speciale, instancabile viaggiatore, in questo libro Terzani ci invita a conoscere da vicino e a fondo un continente che, al di là della leggenda e dei profumi ammaliati dell'esotismo, resta in gran parte ancora sconosciuto nella varietà dei suoi mille volti. Dall'India al Giappone, dalla Cina al Vietnam, l'occhio di Terzani fotografa uomini, paesaggi e scorci di vita in cui spettacolari grattacieli convivono con le capanne sull'acqua, in un racconto che unisce il reportage all'autobiografia, la cronaca alla Storia piccola e grande, l'aneddoto all'interpretazione.

(www.ibs.it)

Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani di Fabio Geda



Emil Costantin Sabau ha tredici anni, è rumeno e la sua vita è sempre stata veloce come la pistola di Tex Walker. Ha perso la madre, è entrato in Italia clandestinamente su un trasporto di riso, ha imparato la lingua leggendo i fumetti, suo padre è stato rimpatriato in seguito a una rissa. Trova rifugio in casa di un malinconico architetto ossessionato dalla perfezione, ma presto deve scappare e non ha altra scelta che mettersi in cerca del nonno, artista di strada che conosce solo attraverso le sue lettere bizzarre. Comincia così una cavalcata attraverso la nuova Europa senza confini, in compagnia di un numero crescente di pards occasionali che a poco a poco diventano inseparabili, perché Emil è un ragazzino irresistibile, cui non si può dire di no. Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani è un romanzo a due voci, dove l'immediatezza di Emil duella con l'estetismo dell'architetto. La cronaca di un'avventura pericolosa, eppure felice, in un mondo che nonostante tutto è accogliente, anche se alla fine i cattivi potrebbero prendersi la rivincita. Ma questa è un'altra storia!



Siddharta di Hermann Hesse

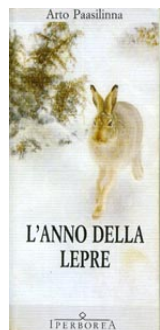
In un'India fuori dal tempo, la lenta maturazione di Siddharta, il figlio di un brahmino, che abbandona ricchezza e potenza per abbandonarsi alla saggezza del Buddha. Introduzione, note, pagine di guida alla lettura, analisi del testo e brani di altre opere dell'autore. Senza illustrazioni. (www.bibliotecasalorsa.it)

Nel mare ci sono i coccodrilli di Fabio Geda

Se nasci in Afghanistan, nel posto sbagliato e nel momento sbagliato, può capitare che, anche se sei bambino alto come una capra qualcuno reclami la tua vita. Tuo padre è morto lavorando per un ricco signore, il carico che guidava è andato perduto e tu dovresti esserne il risarcimento. Ecco perché quando bussano alla porta corri a nasconderti. Ma ora stai diventando troppo grande per la buca che tua madre ha scavato vicino alle patate. Così, un giorno, lei ti dice che dovete fare un viaggio. Ti accompagna in Pakistan, ti accarezza i capelli, ti fa promettere che diventerai un uomo per bene e ti lascia solo. Da questo tragico atto di amore hanno iniziato la prematura vita adulta di Enaiatollah Akbari e l'incredibile viaggio che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia. Un'odissea che lo ha messo in contatto con la miseria e la nobiltà degli uomini, e che, nonostante tutto, non è riuscita a fargli perdere l'ironia né a cancellargli dal volto il suo formidabile sorriso.



L'anno della lepre



di Arto Paasilinna

Durante un viaggio in macchina con un suo collega investe un leproso; l'animale benché ferito ad una zampa posteriore riesce a scappare ed a nascondersi tra l'erba di un piccolo campo poco distante dalla strada. Vatanen, questo è il nome del protagonista, scende dall'auto e trovata la lepre, ormai immobile per la frattura all'arto, la prende in braccio. Egli sente quel piccolo cuore battere all'impazzata per la paura e ridotto a brandelli un fazzoletto gli fascia con un ramoscello la zampa. Poi incurante del collega, che furioso lo chiama alternando colpi di clacson ad insulti, con la lepre delicatamente sistemata nella tasca della giacca, si inoltra nel bosco. Egli così abbandona la moglie, il lavoro e il caos della civiltà per iniziare un lungo viaggio all'interno della natura più incontaminata.

Puoi leggere anche:

- ◆ *L'ultima riga delle favole* - M. Gramellini
- ◆ *La polvere del Messico* - Pino Cacucci
- ◆ *La scrittrice abita qui* - Sandra Petrigiani

Siti consigliati:

www.bibliotecasestofiorentino.it - Paesi che vai...racconti di viaggio in biblioteca



COMUNE DI FALCONARA MARITTIMA
ASSESSORATO ALLA CULTURA
BIBLIOTECA COMUNALE

tel. 071 9177768-69-70.

ORARIO DI APERTURA

Ottobre – Maggio:

Martedì e Giovedì dalle 9.30 alle 18.30

Mercoledì dalle 14.30 alle 19.30

Venerdì e Sabato 9.30 alle 13.30

Giugno-Settembre:

Lunedì dalle 15.00 alle 18.30

Martedì e Giovedì dalle 9.30 alle 18.30

Mercoledì e Venerdì dalle 9.30 alle 14.00

e-mail: Biblioteca@comune.falconara-Marittima.an.it



ALGA

Area di Lettura per Giovani Adulti

VIAGGI

